



Centre des arts visuels
Visual Arts Centre

350 avenue Victoria,
Westmount Qc H3Z 2N4

T. 514.488.9558 F. 514.488.7075
info@centredesartsvisuels.ca www.centredesartsvisuels.ca

Cécile Ronc Le pays où l'on n'arrive jamais

Du 5 au 27 septembre 2014

Vernissage : Jeudi le 4 septembre à 18 h

La Galerie McClure est heureuse de présenter le travail de Cécile Ronc dans le cadre de l'exposition *Le pays où l'on n'arrive jamais*. Ses toiles révèlent l'espace pictural auquel elle aspire : une terre peuplée d'impressions diverses et de réminiscences paysagistes vécues ou rêvées.

L'évolution récente du travail de Ronc s'est imposée comme une solution naturelle à son désir de suggérer la mémoire des paysages lunaires d'Islande. Dans ce « pays palimpseste », dit-elle, « l'histoire de la terre est à nu, ses rides évidentes : les traces d'érosion, d'irrigation, ainsi que les flux qui creusent, qui modèlent, sont comme les veines, le souffle qui alimentent le corps.» L'influence de ces terres insolites l'a conduit à développer une manière de peindre fluide, laissant sa place au hasard et au "naturel", incitant sa peinture à se rapprocher de son fantasme de se faire paysage, autrement dit d'imiter la manière dont crée la nature.

Le pays où l'on n'arrive jamais est le pays que s'obstinent à retrouver les personnages du roman d'André Dhôtel et qui ne peut être rejoint : le pays des souvenirs, des rêves, du vécu, des mémoires cumulées de mille lieux. C'est le pays de l'enfance, du premier regard qu'on a eu sur le monde, de ce regard qui ne cherche pas à qualifier et se contente de voir les choses telles quelles, dans leur existence propre, sans adjectifs. C'est également le lent et patient travail d'exploration dans une même direction : la terre promise qui n'est là que pour nous donner de quoi *tendre vers*, pour nous donner l'élan. L'artiste note ici : «C'est dans les méandres qui tendent vers et les sables mouvants dans lesquels parfois je m'enlise que je parviens, par chance, à l'occasion, à m'arrêter un instant pour admirer la vue et *voir enfin* ce qui m'entoure.» L'exposition présentée à la Galerie McClure est une halte, un relais dans la quête sans fin de ce *pays où l'on n'arrive jamais*.

Cécile Ronc est une peintre d'origine française installée au Canada depuis 2005. Diplômée de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, elle a obtenu une bourse de résidence de trois mois à la Casa de Velázquez à Madrid (printemps 2009), a récemment eu des expositions personnelles à la Galerie d'art d'Outremont (janvier 2014), à la Maison de la culture du Plateau Mont-Royal (mai 2012), à la galerie Elissa Cristall à Vancouver (septembre 2012) ainsi qu'à la Galerie Premier Regard à Paris (février 2010)

Heures d'ouverture : mardi au vendredi de 12 h à 18 h; samedi de 12 h à 17 h

galeriemcclure@centredesartsvisuels.ca